Humanités

Littérature

Philosophie

En première :

2 heures de français

2 heures de philosophie

En terminale

3 heures de français

3 heures de philosophie

Les objectifs

- Acquérir une ouverture d'esprit et une solide formation générale dans le domaine des Lettres, de la philosophie et des Sciences humaines
- Développer l'esprit critique et exercer un jugement sur les grandes questions du monde contemporain.
- Développer l'expression orale, notamment dans le domaine de l'argumentation.

Les débouchés

- Formation recommandée pour les élèves qui souhaitent s'engager dans les carrières de l'enseignement, de la culture et de la communication. Elle prépare aux attendus nationaux de nombreuses formations type licence ou classe préparatoire.

Les débouchés

Un ouverture pour

- Les classes préparatoires
- Certaines écoles spécialisées dans le journalisme, le commerce, ENS.
- Sciences politiques et les instituts d'études politiques (IEP).
- Les universités (info-com, lettres et philosophie, langues, sciences-politiques, droit, sociologie, histoire des arts....)
- Les DUT ou BTS (domaine juridique, droit

Le programme

Première, semestre 1	**Les pouvoirs de la parole** Période de référence : De l'Antiquité à l'Âge classique	L'art de la parole L'autorité de la parole Les séductions de la parole
Première, semestre 2	**Les représentations du monde** Période de référence : Renaissance, Âge classique, Lumières	Découverte du monde et pluralité des cultures Décrire, figurer, imaginer L'homme et l'animal
Terminale, semestre 1	**La recherche de soi** Période de référence : Du romantisme au XXe siècle	Éducation, transmission et émancipation Les expressions de la sensibilité Les métamorphoses du moi
Terminale, semestre 2	**L'Humanité en question** Période de référence : Période contemporaine (XXe-XXIe siècles)	Création, continuités et ruptures Histoire et violence L'humain et ses limites

Les épreuves du baccalauréat

- Une question de commentaire (en philosophie ou en lettres)

- Une question de réflexion (en philosophie ou en lettres)

Une véritable ouverture culturelle

Rencontre avec une écrivaine à la médiathèque de Villefranche-sur-Sâone

Rencontre avec Maître Delbarre, avocate.

- Nous avons eu la chance d'accueillir dans nos classes maître Delbarre qui a pu échanger avec les élèves autour de son travail, de l'importance de la parole et de l'éloquence dans son métier. Un moment d

Participation au festival du cinéma francophone en Beaujolais

- Durant deux jours, les élèves regardent cinq films au cinéma « Les 400 coups » à Villefranche-sur-Saône
- A l'issue des films des débats sont organisés avec des réalisateurs, des critiques ou des acteurs.
- A l'issue du festival, les élèves votent pour sélectionner le film lauréat.

Une spécialité dynamique

- L’organisation d’un concours d’éloquence
- Chaque élève a participé à une première sélection en présentant un discours sur une question donnée.
- Une dizaine d'élèves sont sélectionnés pour la finale.

La parole peut-elle être malheureuse?
Oui : Aurèle
Non : Sacha